**INFORMACJA PRASOWA**

Łódź, 3 lipca 2017 r.

**HISTORYCZNIE I EKOLOGICZNIE. 4KULTURY EDUKACYJNIE**

**Tegoroczna edycja Festiwalu Łódź Czterech Kultur to również działania edukacyjne dla wszystkich łodzian. Dla najmłodszych przygotowano lekcje w Centrum Dialogu im. Marka Edelmana oraz muzyczno-ekologiczną zabawę w OFF Piotrkowska, a dla starszych – wędrówki tropami wielokulturowej Łodzi.**

Lekcje dla uczniów szkół – od podstawowej po ponadgimnazjalną – zatytułowane zostały: „Miasto czterech kultur. Polacy, Niemcy, Żydzi i Rosjanie w służbie Łodzi". Mają za zadanie w sposób odpowiedni dla poszczególnych grup wiekowych przybliżyć historię miasta, z którą nierozerwalnie związane są losy czterech narodów. Uczniowie poznają obraz   
XIX-wiecznego miasta, panujące w nim stosunki oraz najważniejsze postacie, które ukształtowały Łódź. Programem zajęć i ich organizacją zajmuje się Centrum Dialogu im. Marka Edelmana. Lekcje odbędą się w drugim tygodniu festiwalu we wtorek (podstawówki), środę (gimnazja) i czwartek (licea) o godzinie 11:00.

Zajęcia dla najmłodszych przygotowuje również partner festiwalu – OPG Group. W OFF Piotrkowska po serii przesłuchań powstanie niezwykły zespół THE RECYKLOFONS. Młodzi muzycy (8-14 lat) najpierw zbudują śmieciowe instrumenty, stworzą teksty, muzykę i piosenki w stylu avant-minimal-rock. Warsztaty tekstowe poprowadzi Anna Mrozińska – polonistka, pedagog, animatorka kultury, promotorka sztuki książki dla dzieci. Stroną muzyczną zajmie się   
Sławomir „Suavas" Lewy, autor koncepcji. To on poprowadzi warsztaty z budowy instrumentów i komponowania muzyki. Finałowa prezentacja odbędzie się 16 września.

W edukacyjnym programie festiwalu znajdzie się też propozycja dla starszych uczestników i całych rodzin. Do współpracy przy jej organizacji poproszono: parafię prawosławną i Gminę Wyznaniową Żydowską, a także łódzkie muzea: Centralne Muzeum Włókiennictwa, Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne, a także Muzeum Miasta Łodzi, w których uczestnicy festiwalu zagoszczą przez dwa festiwalowe weekendy. Każde z tych miejsc ma coś specjalnego do opowiedzenia o Łodzi – o prahistorii regionu, początkach przemysłowego miasta i jego założycielach, a także o religijnej i etnicznej różnorodności Łodzi. W pierwszą festiwalową sobotę, 9 września, w Muzeum Archeologicznym i Etnograficznym w Łodzi zastanowimy się jakie są korzenie miasta i skąd pochodzą łodzianie. Dzień później w Centralnym Muzeum Włókiennictwa w Łodzi poznawać będziemy przemysłowe początki Łodzi. W kolejną sobotę będziemy poznawać prawosławie, za sprawą wizyty w katedralnej Cerkwi Św. Aleksandra Newskiego. Wreszcie ostatnia festiwalowa niedziela to spotkanie z kulturą żydowską w Gminie Wyznaniowej Żydowskiej, przy ul. Pomorskiej 18. Wszystkie spotkania zaczynają się o g. 11:00.